

10 INFORMATIONS ESSENTIELLES SUR L'ACIER CORTEN

POUR UNE MISE EN OEUVRE ADAPTEE ET UN RESULTAT OPTIMAL

1

A l'achat, le corten est **toujours gris**. Il faut **du temps** pour qu'il prenne l'aspect « rouille » qui le caractérise.
La patine se forme **spontanément** à l'extérieur et **tout produit accélérant est à proscrire** pour préserver la durabilité naturelle du matériau.
Le corten **n'est pas un traitement de surface et n'a pas besoin d'être activé !**

2

L'air doit pouvoir circuler tout autour de la tôle pour que **les deux faces s'oxydent**. C'est essentiel pour la stabilisation.
Il ne faut pas plaquer le corten contre un autre matériau ni fermer hermétiquement une pièce en corten.

3

Le corten a besoin d'**eau** pour pouvoir s'oxyder. Il ne doit surtout pas être protégé des intempéries.
Selon la météo, on peut même **procéder à des arrosages** pour accélérer la formation de la patine.

4

Il faut aussi que la tôle corten puisse **sécher**. Un **bon écoulement de l'eau** est nécessaire pour que l'humidité ne stagne pas car cela peut former des tâches.
Pendant l'oxydation, les tôles doivent être **inclinées** et non posées à plat.

5

Le corten **se travaille mieux brut**, encore non oxydé.

6

Avant oxydation, le corten doit être **stocké correctement** soit idéalement à l'intérieur, sans humidité entre les tôles.

A l'extérieur, il vaut mieux **défaire les palettes** et ne pas laisser les tôles empilées les unes sur les autres en particulier si elles sont laminées à froid (LAF, DKP)

7

Pour une **patine uniforme**, la tôle doit être propre, exempte de traces d'humidité ou de gras.

Les traces grasses peuvent être enlevées avec de l'acétone.

Les marquages usine disparaissent avec le temps mais peuvent aussi être enlevés à l'acétone.

En cas de **sablage/grenailage** d'une tôle laminée à chaud, il faut le faire **des deux côtés**.

8

Le corten **résiste parfaitement aux intempéries**, mais n'aime pas les milieux salins (front de mer) et ne convient pas aux ouvrages en immersion ou aux milieux très humides (fontaines, barrages) car **ces conditions ne permettent pas la stabilisation**.

Il peut être utilisé en intérieur s'il est oxydé au préalable, puisque l'oxydation naturelle ne se fait qu'à l'air libre.

9

Au fil du temps, **l'aspect du corten évolue** et sa teinte et sa texture changent. La patine est d'abord jaune/orange et tend vers le brun parfois foncé. Sa texture devient granuleuse au fur et à mesure qu'elle se stabilise. Il n'est **pas possible de choisir l'apparence finale ou la nuance du corten**, cela fait le charme du matériau !

Au début du processus, les coulures sont fréquentes. Le corten stabilisé ne coule plus et peut être utilisé pour faire des rambardes, des bancs...

10

L'acier corten a l'avantage de **ne pas nécessiter d'entretien**, ce qui en fait un matériau économique et durable. Les peintures et vernis en extérieur sont inutiles.

Il ne faut pas brosser la tôle pour ne pas abîmer la couche d'oxydation. Cependant en cas de rayure accidentelle, le matériau cicatrise naturellement et la patine se reconstitue.